

集部

欽定四庫全書

集部

無為集卷一至四

詳校官庶吉士臣何道沖

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣朱　鈴

校對官中書臣王鍾泰

謄録監生臣沈一諤

無為集

別集類二　宋

提要

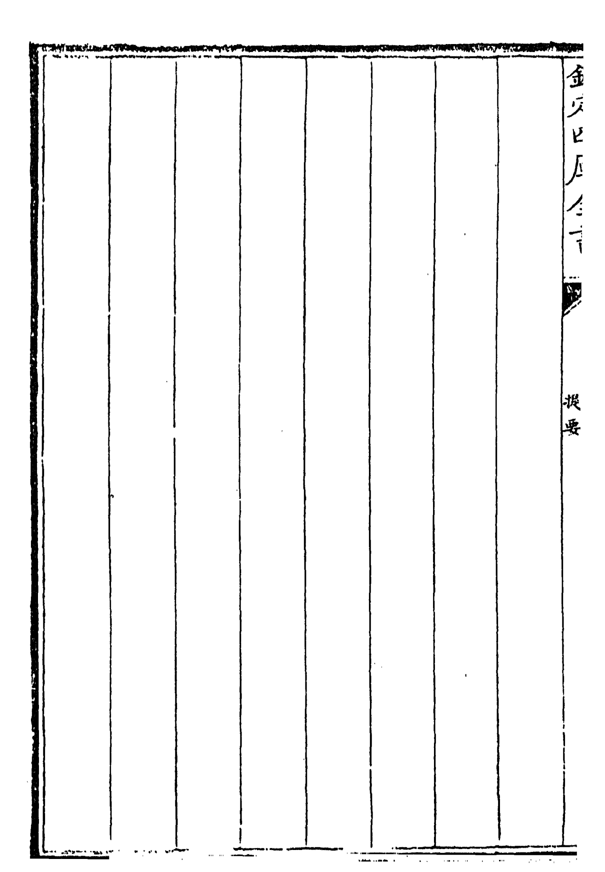
臣等謹案無為集十五卷宋楊傑撰傑字次公無為軍人因自號無為子嘉祐四年進士元豐中歷官禮部員外郎出知潤州除兩江提點刑獄卒于官原序稱侍講楊先生葢其帶職也傑及與歐陽修王安石蘇軾遊故其

詩雖興象未深而亦頗有規格其率易者近白居易其學為奇崛如送李辟疆之類者或偶近盧仝大致則仍元祐體也又及與胡瑗遊故所學亦頗有根柢官太常時議典禮因革多所討論集中如補正三禮圖皇族服制圖諸序以及禘祫明堂樂律諸奏皆有關于典制但其文才地稍弱邊幅微狹耳集凡賦二卷詩五卷文八卷紹興癸亥知無為軍趙

士彲所編士彲序云删除蕪纇取有補于教化者若釋道二家詩文則見諸别集今别集不傳故張敦頤六朝事蹟載其雨花臺詩一首王象之輿地紀勝載其淨居寺詩一首潛説友咸淳臨安志載其西湖參寥山房詩一首鐵網珊瑚載其佛日山别長老弼公詩一首凡為僧作者今皆不見于集中也然第五卷中有書寶山寺壁一首第七卷中有題寶

樹院五松一首東峰白雲院一首野寺一首
第十卷中有圓同菴銘一首圓寂菴銘一首
未免自亂其例又如銘五首入襍文贊亦襍
文乃列詩中詩以古體律體分編而和謝判
官宴南樓一首本拗體七言律詩而誤入古
詩編次尤為無緒至于魏詔君贊詔字葢避
仁宗嫌名而次卷仍稱魏徵君草堂校讐亦
未盡善惟傑集自南渡以後湮沒不傳士彬

積兩歲之力搜求編次使得復傳至今其表
章之功固亦不可盡沒耳乾隆四十四年七
月恭校上
總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀


欽定四庫全書
提要

無為集原序

國家以文教作成海内近二百年主上紹開中興息馬論道者一紀於兹比詔有司修建太學盖以儒術粉飾治具漸磨士類未始須臾置也無為在淮右為小壘而多名士侍講楊先生名傑字次公道號無為子實一時文人公自妙齡擢巍科以雄文妙賦醇德懿行得名於時中間立朝議禮樂因革人尤多之晚年甞奉使過泰山觀日出於絶頂之上重九日賦詩舉酒於華山蓮花

之峯繼被詔從高麗僧統義天遊前輩以謂皆以王事
而得方外之樂故於瞿曇尤造理窟當時如大丞相王
公内翰蘇公悉印可之年七十而終生平所著文集湮
没未傳於世吁可惜也歲在重光作噩之冬士彩誤恩
假守是邦服膺侍講公之名舊矣視事之初首詢公文
於搢紳間歲餘搜獲不一公遺詞典麗立意奥妙因刪
除其蕪纇取其有補於教化者編次成集將以為學者
標準上佐吾君偃武修文之意不其偉歟其詩賦碑記

雜文表啓共分為一十五卷若釋道二家詩文則見諸

別集云紹興癸亥歲夏四月左朝請大夫知無為軍兼

管内勸農營田事趙士𢒫謹序

無為集卷一

宋 楊傑 撰

古律賦

歸來堂賦 并序

碧虛子陳景元字泰初初入道為右街録賜號真靖主中太一宫屢請歸廬山朝廷不從大丞相舒公因真靖自言而題之云官身有吏責觸事遇嫌猜野性難堪此廬山歸去来無為子楊傑蓋碧虛子之友也聞而歎曰

昔靖節先生賦歸去來以歸廬山之陽且八百年矣其辭未亡罕有繼其聲者今大丞相因子之言而及之愛予之深也夫靖節遠害於汙俗真靖引分於治朝雖其去不同而所歸則一廼追靖節遺韻而歌歸去來以貽之庶亦自警云

歸去來兮當太平之時胡不歸寵難處而易辱樂或過而生悲田園蕪兮不耨歲月流兮莫追非彼馬而是是是我指而非非黼黻爛兮眩吾目塵埃坌兮緇吾衣不

汉視以返聽將安望乎希微胡為乎疲足孤輪與時競奔行不顧乎夜漏往取愧乎晨門余聞有其善者善喪外其身者身存享不俟乎牛鼎酌不假乎象罇内茍適其志願外何醜乎面顔一簞足以自養一枝得以自安車善行而無跡門善閉而無關動不離乎輜重超燕處乎榮觀河泝流兮九曲丹伏鍊兮七還師不陳而坐勝勇無取乎桓桓歸去來兮請從逍遥之遊委天與之定分在道外以何求有名教之真樂絶世俗之妄憂玩幾

微於八索鑒福極於九疇齊物我而一致汎忘心之虛舟躡遺舄於子喬接逸袂於浮丘礪吾齒而漱石清吾耳而枕流投空谷而響應憩長林而影休幽鳥翔而後集白雲去而復留歲云暮矣何之叟擊壤以為期捨我田而營它徒勞力於耘耔子胡不歌大丞相之詩脫官身之吏責廬山歸去夫何疑

一鶚賦 雄鷙之物無有儔偶

鶚也惟一物之至雄絕倫類於凡羽銳擊搏於秋風一

飛則沖得路昊穹之表獨立不懼肯羣燕雀之中在氣稟金於德為義力捕潛伏性鍾猛鷙由耿介以寡合非沽激而自異雖曰鶚如其狀孰並翱翔未嘗烏合其羣曲從黨比其或木落萬壑雲沈四陲我則助天地嚴凝之氣乘風霜肅殺之時鼓雙翼以直上摩九蒼而俯窺兔縱狡以難遁狐雖妖而盡追義可去者力皆擊之此天下以無雙少而尤貴彼鷙烏之累百多亦胡為目瑩星攢爪剛鉤屈飛騰而雄壓鷹隼擒獵而功高網罻宜

乎孔融為表薦禰衡以興辭鄒陽上書諫吳王而託物

大抵物之常者易其侶禽之異者難其儔故我不苟以

合不旅而遊孤飛得以奮其勇離羣不足為之憂惟我

獨清屈大夫之在楚出乎其類孔宣父之生周非不知

生而飛鳴樂乎儔偶奈何彼不我類我匪其醜與其羣

以無益孰若介然自守又何必提提若鸒斯之黨止賊

夫糧嚶嚶為黄鳥之鳴過求其友勿謂毛羽爾盛朋儕

我無殊不知丹鳳巢於阿閣大鵬迷於天隅子可類聚

孰云德孤衆莫希蹤鄙翩翩之六鷁舉難接翼小泛泛之雙凫噫得其時則架於軒楹失其遇則巢於林藪將伸勇毅之志願假英雄之手如欲禽異類而肅四郊於一鶚乎何有

歌雍徹祭賦 宗廟之祭歌雍以徹

王享於祖禮終以時雍詩所以歌者祭器從而徹之周頌一章擇作永言之用宗廟九獻此為去饌之期成王以貴為一人祀兼七世歲或舉於祠禴時或行於祫禘

且謂盡物盡志者孝子之事有始有卒者聖人之制當取正聲以尊先帝尸初以入必奏肆以迎尸祭及其終故歌雍而徹祭詩云至止肅肅有來雍雍祖考我格辟公我從有眉壽降祥之述節宰夫屏器之容篇本附於臣工詠而見意時因去其胙俎禮以為恭大抵詩不可廢廢之則闕祀不可久久之則褻故我就靈宇以行事揚正音而後徹聲聞於外且非客出之初孝事其先用作神歸之節豈不以遷其祭器之謂徹播以人聲之謂

歌徹焉造其禮之備歌焉報其福之多以樂為用非雍
則何是以小師教於瞽矇職當諷誦君婦廢其籩豆音
應純和惜哉周運否而大禮衰魯權喪而陪臣侈樂奉
祖廟義同天子雖能享獻以自大莫測聲詩之所以故
孔子謂來助有二王之後始可謳謠奚取於三家之堂
徒彰僭擬則知帝威穆穆上德顒顒詩曲盡於辭意禮
告成於祖宗且異夫率諸侯以祀文頌陳清廟就方丘
而祭地呂奏黃鍾愚嘗因雍什之詠歌求詩人之微妙

以為薦可用於廣牡禘可行於太廟及其徹也又從而聲之為萬世之典要

周兼養老禮賦 兼修三代養老之禮

古之養老禮莫如周兼三代之常法新一王之令猷尚文德以唱風典章尤盛奉耆年而興敎飲食參脩昔自有虞訖於二代必重年德以均仁愛然而禮有質而有文事或興而或廢及周之治也古今之通制兼明而老者養之帝王之餘風盡在大抵燕者虞之禮饗者夏之

儀太牢而食有商所為天下未有遺年者周人修而兼用之就膠庠以致勸高年畢萃順陰陽而為具異制同施莫不鼎俎豆籩牲牢酒醴攷四代之異制萃一朝而為禮貴親尚齒德爵富雖曰殊風黑衣素裳深燕縞雜然在體至如樂之作也六樂並用學之建也五學相參而況養庶老而明廣愛事國叟而記高談得不比前世而文盛優上壽以恩覃尊耆艾於每年時凡有七嚴豆觴於一日事徧其三故得風始朝廷化流穹壤春夏焉

先饗而後燕秋冬焉先食而後饗舜禹湯之盛事得以追修鄉國學之殊方各隨所養向非岐昌之德盛而大武發之功肅而嚴成王治定姬公思兼則何以設珍具以完備致蒸民之仰瞻且異夫禮用四朝記者美魯侯之盛文同三代史臣推漢德之炎則知兆民莫不親其親聖人惟能老其老推年齡以優事監古昔而順考孔子曰周郁郁乎文哉未必不由於此道

不易之地家百晦賦多少之限因地豐墝

歲不易者為美地地所美者善養禾惟君賜萬民之限凡家無百畮之過田居三壤之先靡虚其種户給一廛之廣畝葢而多嘗閒田不授則倉廪虚食不足則民人夭故姬周平定甽畮頒分億兆然而為土有肥磽出物有多少利而或偏仁何以表是故再變易者三其地補生育之所虧不代更者一其夫防兼并之所肇大抵王錫以土民耕以時衆者不當過而寵寡者不可使之飢必在計夫家之貲辨黍稷之宜以中地給六人之用下

田供五口之資凡同居之七者擇上腴而賜之旣殊休
歲之疇常豐所利當限取農之數以授其私勿謂土之
美也爾家不足與之耕勿謂齒之衆也其晦不宜使之
簡況夫任土之法待其政生齒已上書於版所養以之
知所給因而限異漢臣之代甽農不定居如楊子之廛
田世為常產益夫瘠地之民勞以瘁沃野之俗逸而伸
沃焉至多則太逸其俗瘠焉加少則大勞其民所以上
上之田不廣蒸蒸之利將均虛一歲而虛二年誠非此

類為前朝而為後市數若相因然後再易之間八家所治内以公田奉於國外以餘夫次其地猶有萊畮六遂之遠得而優不奪農時數口之飢無以至惜哉運革三代權分七雄井地一變民田不同或負郭以無仰或連阡而自豐夫豈知辨野而頒遂師之典爰得正數室而制司徒之法則從中後之君鑒古是非隨時沿革重益子之經界鄙秦人之阡陌必也一丘甸以惠斯民損其豐而益其埳

琴材賦 桐之良者可以作琴

世有嘉木天鍾至音抱良材而麗地俟哲匠以爲琴中藏山水之聲能叅大樂未偶斧斤之手獨秀喬林嶧陽高峯龍門淵壑純氣所萃奇材以託宣情之具可以制閑邪之操因而作時未我與工未我度固全天質自爲物以混成安得梓人爲發音於寂寞百尺之木特生之桐落落聳幹亭亭倚空無繁枝以示外蓄太和而在中時或裁成宜取羲黃之法人能抑按當移鄭衛之風正

聲未揚識之蓋寡庸目雖衆視之或捨猶藏器之哲士俟掄才之賢者雖云陶令非取意於絃間又恐吴民欲爲薪於爨下俄有智者過而器之且曰堪輿之秀巖谷之竒激風霰於冬序感雷霆於夏時足以道舜民之樂足以伸楚客之悲如玉在山祕珪璋之重器猶金藏鑛匣劍戟之雄姿毓質若然成功非我非鍾山之玉兮其嶽曷稱非園客之絲兮其絃安可將致於用必陳於左然後欲天下之治者調其音而爲表儀有君子之聽焉

平其心而無懈惰是材之所禀用難自彰巧之所述器無不良儻工匠見遺不之翦而不之斵枝柯雖茂胡為宮而胡為商別有藝數俊髦儒林綱紀明堂之柱此其選巨川之舟此其擬材乎材乎豈獨琴而已哉冀匠師之明所以

荀揚大醇而小疵賦

周漢運否荀揚敎傳雖曰醇之大者亦有疵之小焉皆命世以為文言非不粹與生知而較美道未能全嘗聞

人異禽魚性鍾天地全而稟者曰聖哲偏而得者曰賢智聖無不通賢有未至是以周公尼父率臻大道之醇荀況子雲未免纖瑕之累蜀國宗匠齊王老師雖抱重器不逢盛時欲卷道以自處疾沒世而無知由是簡冊其藴瓊瓌爾辭立大功於是矣未盡善者有之著書三十二篇義差而駁準易八十一首理失而醨至如論性之淵源談道之極致或曰善惡一而混或曰理義皆其偽以禮義為偽則堯舜之法歸乎詐以善惡相混則縣

禹之心何以異兩賢於道擇不精而語不詳三子之間得其一而失其二又若對臨武以問兵之術推子淵以希聖之徒逺罪特愚於鼂錯談經私美於童烏是所謂珠不無纇瑕無掩瑜雖無傷於大義實有累於名儒非倡道之子思將何以教美不臣之新室幾近於誣向使親承鄒魯之範模獲偶淵騫而論討然後善得以盡辨無不早數萬言皆造修途千百世以為至寶雜乎其雜當殊太史之書醇乎其醇可擬孟軻之道奈何智有失

處人無全能一則晦名於天祿一則朽骨於蘭陵俱有篆雕之雜難全粹美之稱亦猶務涉獵者賈山醇儒不足悅紛華者子夏具體何曾噫荀也倡之於前揚也和之於後助詩書禮樂之化謹父子君臣之守斯文未喪大疵則否何韓愈氏重而責之益責賢人也厚

無為集卷一

無為集卷二

宋 楊傑 撰

律賦

五六天地之中合賦 奇偶相合

謚得中正

樸散太極形分兩儀天五得其中也地六從而合之數各有常法乾健而坤順位皆處正併陰偶於陽奇聖人述易幾微窮神高厚以謂地自二以至十天始一而終九數相協而運行義故得而悠久凡十有一畢乎道其

道皆然惟五與六合而中以中為偶大抵一闢一闔五柔五剛八與三而契會四暨九以更相亦皆助生成於品彙廣變化於無疆胡為數之五六獨合體於中央盖夫共播日辰日有甲而辰有子協為聲律聲上宮而律上黄以中中其不中以正正其不正上全真宰之化下遂羣靈之命氣降為味陶然覆載之間民受而生賦以中和之性是所謂象有滋滋有數窮則變變則通名數本堪輿之用交通為造化之功設在衆甫合夫大中二氣

始分類本從於三兩五位相得獨無黨於初終後世商
建五官周分六職經有五典士敦六德豈非取法於高
畀然後鑒人之失得觀而作服可為色以為章叙以成
疇故曰福而曰極定數若此至神在茲既可推以造歴
又可凖以揲蓍亦猶三五異位而同功孔子述卦爻之
義一六共宗而在北揚雄明首賛之辭則知地數雜而
不純天數純而不雜物理深藴歲功周匝就五十有五
之中五六謂之中合

導河積石賦　導河施功始於積石

堯末過水禹先導河俾乂中邦之害必由積石之阿疏經瀆之横流圖成茂烈自金城之巨鎮下決餘波昔者世病懷襄人思降宅天命神聖力平川澤悼父績之湮淪窮水源而疏闢且謂為民之患患莫大於洪河而治水之功功宜先於積石北越降水東踰大伾或穿地以湍悍或鑿山之嶮巇流不自注功由此施昔也出圖天嘗授於羲氏玆焉興復山必始於龍支況夫江已決於

岷山洛巳疏於熊耳刔此至大尤當謀始故我因水經道以山綱紀成其功於十三年歷其地之三千里流末入於北海思是用勞勢必就於西平勲由此起或謂禹績雖大河源未窮殊不知出崐崘以湍激至蒲昌而會同皆在塞外或潛地中不為吾俗之所患故自此山而起功靈派至長葱嶺于闐分為二聖人經始西傾朱圉在其東宜其海宇砥平勲庸日積治雍州以云備入冀都而建白楷以過於大陸過此洪波浮而至於龍門告

以何世後矣至謂可功大魚其患無粒乃生有績成其柏桐自海入淮疏兆基而鼠鳥由涇會渭引猶亦於加漢徒塞湮以跡禹既導疏煩民遼邈去聖哉惜輿權以奥之書夏究講官水修而儒名訪不胡悼嗟之歌

能賦可以為大夫賦 因物能賦可為大夫

鄰國交好古人重詩茍賢者之能賦故大夫之可為感物造端致二邦之協睦量材録德宜再命以優推嘗聞侯以賢封土由君胙鄰邦不可以不睦臣職不宜乎不

具將與謀事必求能賦且詩有六義能宣列國之誠而
智效一官當預大夫之數葢夫善比而興能箴以懲適
四方則命無所辱善一言則邦從以興既達古之風雅
可為君之股肱誦三百之遺篇足彰才智宜五十而後
爵以寵賢能及其受命出疆從君與會講好以修睦興
利而除害我則文寄其心聲聞於外揚四始以深諭為
二邦之所賴是以班固之言圖事諭志居先盧愷之議
審官語詩為大則知道佐列辟尊為大夫禄不可過爵

不可踰苟弗善其詩者豈足謂之賢乎必也鴻鴈應機可任歸生之職羔裘善誦是為子産之徒況夫王意淵深國幾叢脞託章什以後達非賢才而安可詩人之詩諷而誦義已精窮禄士之禄倍而兼材當克荷故聖人著育才之法正取士之因以謂官欲入者學於古夏所誦者弦於春就宵雅以肄三始從師氏及君子之能九進任陪臣後世詩道陵夷聖言湮鬱義失風賦文煩黼黻學之不足以事君詠之不能乎託物然而位或至於

公卿得無愧於簪紱

深衣可以為文武賦 服深衣者可為文武

先王益有法服古者謂之深衣惟聖賢之被體為文武以圖織中規矩而應權衡飾身以禮可擯相而治軍旅助德而威嘗聞服不妄成義有所主或專用於朝聘或止臨於仕伍獨此深衣創從先古約之以法毋被土而毋見膚服也在人可以文而可為武自天子之貴及庶人之卑所純則異隨時以為實善衣之亞者俟兼材而

副之應六二爻得正義直方之節行三千禮盡干戈揖讓之儀其布十有五升其裳十有二幅用之燕饗燕饗協用之師田師田肅念養老之虞氏昔嘗在躬非學道之仲尼孰能稱服大抵衮衣非不華也不得施於武黼裘非不威也不足用於文兼爾適用此其不羣旣可次於六服又是率於三軍設五法者聖人昭然有制持二柄於天下衣以成勲則知賔主昭其信誠師旅奮其剛果將者尚其右相者處其左則必服有制度然後人無

懈惰兼高下短長之法義各有歸象會同征伐之間施無不可故曰足以澣濯服而邃深可秉威而章化能安志以平心亦猶委貌者田獵之冠燕臣亦用驚冕為饗射之服祭事其任後之人文不足以經邦武不足以衛社盛服雖被成能蓋寡噫得無愧於深衣不賢而識其小者

繼別為宗賦 君之別子繼者為宗

諸侯之庶謂之别别子之適謂之宗欲正世以相繼恐

羣心之異從惟君弟之初生法當似續致族人之仰事
禮盡寅恭古者列侯先正其裔凡立厥次乃奠而世則
斯乎也君夫人以為母必有弟也卿大夫以同制牽乎
爾族為始祖以優崇適曰大宗庶後昆之承繼嗣既云
立禮無不同如親疏之升降昭穆之尊卑吉凶之容節
昏冠之威儀族所為者吾皆主之職在成家紹一宗之
本始代相纂服豈百世以遷移亦有自異國以肇臻與
是邦而同列既處其土因謂之别亦自命其來裔嫡嫡

相仍得兼綜於小宗㣲㣲不絶大抵綱之舉則網不得而亂表之正則影無從而欺欲家邑之咸乂捨宗子以何為豈不見魯國三桓立其長而統其下鄭人七族建其本而率其支是知别者别也父别異於侯氏宗者尊也已尊優於胄子以纂其徳以紹其美考之書無作室之誚在乎易盡克家之理彼於國而食采肇啓封疆此以族而得民嗣㣲綱紀夫然則仰繼公子上尊國君正統得以全其貴同姓無以亂其羣且異夫三從事之以

稱宗易於後世庶子賤而不為長載在前文孰若我在九族而貴之稱五宗之上者無忝父德克寧家社故曰繼其祖者傳代不遷重其統也

藉田居少陽之地賦（天子之藉居地少陽）

位各有法藉無妄為實聖人之耕者宜少陽以居之建王社於田中因時以享就春方於國外順氣之施蓋夫追養祖宗告虔天地酒齊以之薦粢盛以之備故凡建國之先必擇為田之次然而制度不同方隅相異在周

人之盛世嘗處南郊至唐帝之旨期變居東位其意若曰地播生氣時從少陽土因而沃物得而昌此既興於王籍吾可實於神倉是故廣闢農疇用作躬耕之所仰參乾道式當歲起之方時或晨見農祥日躔天廟則必朝士謹司徒之戒王者納稷官之詔命載耜以勤勞率就田之壯少東作以禮自符虞帝之書壇置於郊何愧孔生之誚胡不居於北者惡其就嚴凝之地胡不居於西者惡其專肅殺之權就嚴凝則莫繁其稼專肅殺則

徒事於田曷若我地乘於震氣順於天啓千畆於王畿壤稱其奥遵五行之木德位據其偏是所謂假力於人名田為耤因先聖而有建非後王之能易禮殊西漢賈生不必獻其言時在陶唐羲仲可以兼而宅夫然後天下之農不敢以怠諸侯之養不得而疏自我良疇之廣據兹盛德之初亦猶王所處之明堂國陽以立臣所興之小學宫左而居厥後政失紀綱君輕耒耜上既逐於晏逸下亦忘於耘耔宜國家舉盛典以興耤田繼有唐

之天子

無為集卷二

無為集卷三

宋 楊傑 撰

古詩

幽谷吟上歐陽内翰

滁山插空望不足行信馬蹄入幽谷生平未慣塵外遊先酌寒溪洗塵目自疑身是武陵客誤逐桃花迷水曲欲窮本始問歲月亭上雄文鑿青玉意高語險測難到拂散白雲再三讀乃知造作自混沌山神固護寶藏匱

路歧未許車馬通白日蒼煙走麋鹿一從紫府仙人來
指出洞天三十六膏澤疏開不死泉棟梁養成歲寒木
靈苗異草無根株搖蕩清香過林麓峯巒圍匝別是天
天在山中成大畜先生之心此其象往行前言涵緼蓄
議論吐為仁義辭文章散作生靈福黙笑真工功未醇
飳飣春風美紅緑朋云谷得一以盈以一能應無窮聲
千古萬古聲不盡先生得之為聲名公之聲名公之心
日益遠大日益深愚儒耳目所不及奮筆空成幽谷吟

辟雍硯上胡先生

媧皇鍜鍊補天石天完餘石人間擲擲向淮山山下溪千古萬古無人識晝出白雲籠九州夜吐長虹籠太極去年臘月谿水枯色奪江頭數峯碧野夫採得琢為硯一畫中規外方直方直端平象地形形壅水流流若壁擬法辟雍天子學不比頖宫一隅塞幸遇先生掌辟雍持以獻誠安敢惜欲伐東山五大夫受爵非材鍊為墨欲乞湘妃血淚竿刮削除斑供簡策欲就退之借毛頴

同與先生記心畫先生記之何所先探賾聖賢詮六籍
四時七政有未平願述陰陽修律歷要荒流蔡有未賓
願攄雄略操軍檄辟雍之水流不窮先生之材無不通
願攜此硯飛九穹圜潤化筆扶天工

屏石謚贈郭功父

屏石屏石何嶄巖云初得自江之南沙埋土蝕幾千載
無人辨別嗟沈淪淨空居士物鑒精獲之不貴黃金兼
清泉洗滌露真璞野雲凝結堆濃藍巫峽山前暮雨霽

參差十二挑峯尖比干骨朽心不朽通竅至今存四三蜂房蟻垤豈足數或疎或密爭欹嵌銅臺古研置其下一片皺碧沈寒潭唐朝牛公嗜怪石取之不已其亦貪爭如夫君一勝百得此自足無傷亷我嘗乘醉到君家臨風叩以蒼玉簪其聲淸越合律吕箕簴可與大樂參何當瑑磨中勾股列為編磬歌雲咸問君考擊薦郊廟孰若藏在青山庵

潜山行

昔年會稽探禹書探得六甲開山圖圖載潛南天柱山上侵霄漢下淵泉真人祕語世不傳但見絶頂蒙雲煙漢武射蛟浮九江舳艫千里來樅陽築壇祈仙瞻杳茫茂陵檜柏空青蒼石牛一卧叱不起白鹿還歸深洞裏二月靈鶴有時來洞口桃花泛流水

歌白雪 二章

歌白雪雪滿龍沙暮冬月萬里征人歸未歸一聲曉角雲中咽

歌白雪雪壓樵夫樵擔折行到都門門欲開十二玉樓歌未徹

勿去草

勿去草草無惡若比世俗俗浮薄君不見長安公卿家公卿盛時客如麻公卿去後門無車惟有芳草年年加又不見千里萬里江湖濱觸目淒淒無故人惟有芳草隨車輪一日還舊居門前草先除草於主人實無負主人於草宜何如草無惡若比世俗俗浮薄

古行路

古行路古行路今人欲追古人去古人去遠何可追後人視今如古時君不見去年春風去巳久今年春風亦依舊

和酬子瞻内翰贈行長篇

雲濤擁開滄海門鼓鼙萬疊鳴江村仙翁引我峯頂望耳目震駭難窮源黄金鑄鯨為酒樽桂漿透徹氷雪盆吴歌楚舞屏不用夾道青玉排雲根經綸事業重家世

昔聞父子今季昆九丹煉就鼎竈温刀圭足以齊乾坤
我行欲别湖山去為我索筆書長言照乘不假明月珠
自有光焰生軺軒

和章學士祈晴昭亭山

洪範八政一曰食民非稼穡胡為生江南風俗重圩埕
歲遇豐稔倉箱盈嘉祐六年宛陵郡積月霖雨妨秋成
昔之欝欝若雲秀今也汎汎猶青萍豈惟百姓失所望
將恐祭祀無粢盛集仙到郡為憫惻齋心命駕祈昭亭

昭亭山下欲回轍太陽赫赫輝雙旌老農乘時得刈穫清風和氣謳歌聲我知夫子禱已久由有盛德通神明願公移此福天下陰陽調燮歸和羮

五雲叟琴閣

朝望五雲山暮望五雲山望之欲去未得去抱琴登閣聊怡顏琴聲噴瀑潑意在山之泉琴聲險欲絶意在山之巔五雲之山不須到勸君但作五雲操

凌歊臺

大明七年暮冬月宗武南廵立雙闕鑾輿先幸凌歊臺雲中簫鼓轟春雷六龍一去杳無迹山花野鳥空相憶翠羽鳴鞭来不來景陵芳草年年碧

景雲軒

南城城外山崔嵬景雲軒上無塵埃雙溪水落逐年急白髮僧歸何日来畫屏滿目萬凡合幾人到此心如灰

恭軒

春雷驚起蒼龍角春風擺開紫雲籜掃斷紅塵不得来

翠羽旌幢擁高閣高堂老人年八十朱衣省郎侍旁立追懐手植先大夫栽培灌溉何勤劬濃隂潛蔽芝蘭徑美實飽供鸞鳳雛幽軒得名名曰恭見此還與桑梓同豈惟雪霜不可改年年高節摇清風

留春亭

古今春過知多少人不留春頭白早君欲留春心可知為君更賦留春詩留春莫只留花住花老春風亦隨去孰若芝蘭香不歇亭下長如二三月

滄浪亭

滄浪之歌因屈平子美為立滄浪亭亭中學士逐日醉澤畔大夫千古醒醉醒今古彼自異蘇詩不愧離騷經

送陳資道

有客抱荊璞不琢貴其質兢兢三十年常恐有墜失所欲價百倍今也十之一勿患知者難光彩已四出

古鑑謠

鐵鑑埋重泉知經幾寒暑山翁築春田得之南澗滸磨

刮追光輝雲卷秋蟾吐斂袵正面視歷落露心府壞垣試一照陰靈吼風雨我欲匣此鑑西上獻人主不顧鑑其鑑顧君鑑於古桀紂不鑑古基業頽湯禹幽厲不鑑古綱紀頽文武吾皇寶其鑑清風塞寰宇

豫章行送周裕

君不見南浦亭前草送人千里道一番膏雨一番青不顧王孫江外老又不見豐城劒埋塵土間幾年秋水澄波瀾夜深直氣射牛斗變化風雷頭角寒丈夫窮通有

時有滿腹詩書滿樽酒行行三月到揚州故人莫笑麻衣舊

和穆父侍制蓬萊觀雪

戊辰歲歷長兩春一逢臘上瑞兆豐年同雲彌六合初如天馬来奔入銀河蹋梁苑客後至郢樓曲難答錦繡方還里罇罍喜開閤光照孫康書寒恤袁安榻但愛川陸平不問瑆珉雜扁舟欲泛剡凜氣若浮漯龍圖屢烹試風腋頓爽颯明月交清輝絳蘢不燃蠟

贈朱伯原

張籍心不盲何為盲於目伯原道不病今也病在足及第二十年未識太倉粟樂圃德義重可敵萬鍾禄世味覺幻夢老把華嚴讀九會發淵微賛文煥珠玉洞庭秋月澄吳門春草緑香海泛虚舟不懾魚龍觸

凌雲行

淮國耕釣夫素嗜山川樂補吏来盱江潛解藍綬縛獨上凌雲亭青梯入寥廓萬象富觀覽面面峻巖壑天風

襲衣襟綵霞半空落仙家雞犬鳴驚起巢松鶴勝遊㝡
後時萍梗念飄泊回首顧人間紅塵滿城郭

無為集卷三

欽定四庫全書

無為集卷四

宋 楊傑 撰

古詩

豐湖歌

惠州風土隔世埃使我南望長徘徊昔年霹靂轟蓬萊六鼇踉蹌海面開一峯崒屼九霄落萬里怒濤推擁来至今浮在羅山畔玉閣石梁插天半世人可見莫可登雪棧雲梯知幾層近聞更有豐湖好環匝亭臺映洲島

野叟忘機鷗鷺閒寒潭無浪蛟龍老雲歸洞府月滿灣
客卷綸車魚在藻白玉抽苗萬盖圓翠光期壓王孫草
天高日暖荔枝香風撼一川紅瑪瑙主人丹鼎飛金虎
豐湖無根豈能住一日地軸如走丸隨逐浮山還舊處

謝公約惠墨竹圖

幽人漬墨寫成竹變化琅玕作玄玉公約贈我兩大軸
不比丹青凡草木六月都城苦炎燠車馬紛紛正馳逐
曲臺官冷晝掩關淨掃虛堂展霜幅簾間忽有微風來

不動纖枝清滿屋憶得扁舟載雪時曾寄會稽江上宿

和謝判官宴南樓

邂逅南軒須水濆名言間發蘭桂芬道義相投有餘樂賔主交照無繁文忠臣寤寐在北闕古風歌詠追南薰出關不覺行役苦舉頭時見孤飛雲

送李辟疆

李辟疆濡須别我遊池陽别後不得信不覺青女三飛霜每見世俗仇讎盃觴桎梏文章憶君酒怪吟狂往往

登高崗但見大江水茫茫九華峯青蒼使我增悲傷明堂禮後一百二十日忽騎蹇驢訪我来池陽倒覆我巾箱得我㸑藁數十張索我狂書八九行告我明日遊帝鄉我知利民術君心十年藏青雲一萬里此去高翱翔

白月池

鑿池待明月池成月自来一從幽人去明月来幾回乳竇走龍蛇斷崖激瓊瑰安得藉磐石泛我癭木杯

留題張尉隱齋

小隱隱林藪大隱隱朝市市朝心隱不隱身山林未必忘名利夜来月明竹聲細隱齋主人留客醉四更客未醒主人促車騎客笑主人勞不顧隱之意君不見梅福曾作尉民官莊周亦為漆園吏

酒隱園

小隱隱山林大隱隱城郭城郭多紛囂山林苦淡漠不如隱於酒適意自斟酌屈原不能飲獨醒較清濁揚雄雖願隱載醪無適莫吏部甕下卧其隱可愧作翰林市

上眠其隱太落拓孰若畸翁園醺酣得大樂風暖鳳凰集霜重梧桐落長嘯待明月明月出林薄倚杖傲浮雲浮雲度寥廓雖近市朝路不為名利縛知我尚幽勝賦詩豫期約頤言醉鄉遊一駕東飛鶴上池沃瑶漿沖氣溢金杓當知隱君子志不在糟粕

及第東歸逢元舉

與君去歲金陵遊七月十日離楚州酒闌浩歌古亭下白日雷雨催行舟片帆乘風破險浪冉冉飛過蘆花洲

我時幸預鼇頭薦君以才術公卿留人生聚散散或聚忽忽今會如萍浮君行何以贈君別莊鵬九萬摶高秋

丞相王舒公賛

天子元老坐而論道赫赫具瞻傅巖惟肖

都尉王居士賛

珠圓而明玉澤而溫鑑瑩澈而絶塵芝秀發而非根旻殊沙華栴檀香芬晦堂路險大開施門西江水深一口平吞誰知威音已前正是王老師孫

三江魯府君賛

三江府君有德有文善政及物隂功恵民異木連理雙芝共根詩助風教道傳子孫斯人一去莫可見萬里西山空白雲

治平三年秋七月當塗郭功父㧢無為楊次公會於環峯時五雲叟陳德孚以詩寄吾二人因聯句酬之

空山坐寥落足馬邀俊哲入門肆高談清風掃煩熱功父

憶昔治平年姑孰溪上別歲時激箭急倏忽三十月　次公

讀書非少銳欲論先卷舌歸田殊未成累累逐羈紲　功父

孰謂趙魏老不能佐滕薛由來歲大寒松柏見孤節　次公

朋心久愈至忠規補殘缺兒童喜父執飣餖成羅列　功父

壺有玉泉酒庖有冰裙鼈野炙剖珠璣秋瓜咀霜雪　次公

新粳刈且舂香炊軟三浙放匕聊醉飽百憂旋磨滅　功父

升平擊堯壤險怪探禹穴吐氣直虹霓落筆淬金鐵　次公

詞源河漢翻俯視隄防決文章貴天成追琢譏竄竊　功父

抵掌萬古事高下爭蝗埕抱酌華陽水蕩滌塵土咽 次公

吾心了何染本理忘巧拙聖賢久不作情偽愈分别 功父

竹陰卧片石浩歌聲欲闋山童倏及門喜音屈高潔 次公

傳聞脫世累天境妙捜抉踈簾卷危閣九峯青嵽嵲 功父

吟餘琴一弄鏗然響環玦老鶴不敢鳴十里飛雲絶 次公

次公君素交嗟予尚契濶疇能枉籃輿相期出寥泬 功父

崔仲岳隱居松江以丹白黑飾舟曰鶴舟括蒼

周子韶無為楊次公治平三年夏六月會仲

岳於繁昌蓬萊亭勉其罷鶴舟以應書席上

聯句送之

且就飛龍傍休登白鶴舟（子部）隴書方勸駕閬苑莫回頭（次公）丹頂歸滄海霜翎擲素秋（子部）海鵬期變化仙驥任沈浮（次公）煙月閒三島功名重五侯須知馳鳳詔便是釣鼇鈎（子部）已得沖天便無思擊楫遊（次公）楚醪鏗逸韻湘瑟助冥搜（子部）南浦成春別北山空夜愁九臯聞象魏一葉寄汀洲（次公）世氣騎風虎機心走海鷗（子部）昔年嗟鷁退今日

並麟遊次公八月仙槎駛千齡聖運優市朝真大隱箕潁謾清流次子部鼓枻雖漁父乘桴笑仲由片帆從此卷舊鷺亦應留次公冠珮重華國鶯花四皓樓雄文高鴈塔大醉憶蓬丘次子部勲若書青史幢須建碧油蘭橈好重舉乘取上揚州次公

送沈漢卿拜母墓效孟體

慈母塚前柏孝子眼中血根在葉長青恩深淚難歇二月黃鶯鳴一路玄猿咽

牛渚磯修水府祠并序

牛渚磯在太平州之北里即温嶠燃犀之所也石岸險隘江流湍激頹為舟檝之害中有水府祠南唐保大年封其神以王號國朝祥符中從而加封舟人將過之必先陸走具牲幣以禱焉及慶歴初朝命開新河於磯後而獲安濟則禮事稍損祠宇多敝嘉祐七年章太守命修之傑因賦之且警來者

牛渚磯大江汹汹山險巇舟人欲渡不敢渡烹牲拔簡

先禱祈自從疏派得安濟禱者漸䟽祠守隳我聞鬼神若君子不以風濤為福威吁嗟人心自險易昔也兢兢今也違太守修祠豈無意寄語安者毋忘危

至游堂

人孰不好游外物常求備佳勝窮山海紛華樂朝市不知務内觀未得游之至達士靡窺牖天道已昭爓六合極周流萬化覽要會瀟灑須川守名堂慕高致政清民訟簡庭木交蒼翠間關林鳥鳴跳躍池魚戲逍遥成詠

歌吏隐欣得地視聽與人同所適與人異翻笑列禦寇不出終身愧吾亦愛吾廬豈獨壼丘氏

無為集卷四

欽定四庫全書

集部

無為集卷五至八

詳校官庶吉士臣何道沖

檢討臣何思鈞覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官中書臣王鍾泰

謄録監生臣沈一諤

無為集卷五

宋 楊傑 撰

律詩

元會

歲令春為首人君德體元宸居太極殿星拱紫微垣歷運千齡協梯航萬里奔同時稟正朔大號一乾坤謳野曾𦈢最沿波未溯源典章歸獨斷期會肅常尊禮樂諧虞舜師儒陋叔孫曲臺司肄習執法糾譁諠舊史精窮

討非經不引援殊疆今輻輳古轍此還轅陛峻黃麾建
旗張直盖屯地圖包海畫庭燎徹宵燔班位分賢戚銅
璣定曉昏仙盤凝沆瀣禁漏瀉潺湲呼旦傳雞唱填街
列虎賁六軍衣錦繡八駿轡璵璠綬采由官別冠翠以
秩論國容修鹵簿武事設橐鞬鼓吹依宮架闌扃闢路
門簇文雕猛鷙路飾繢蟠蜿牙瑑中嚴版珠聯告止蹕
金牀置符寶土貢雜瑤琨百辟稽名實諸王固屏藩立
墀隆輔弼述職簡要番省寺興頽敝 材能慎選掄班齊

序鸞鷺仗轉駭鯨鯢圭鎮唐儀易袍紗漢制存鞘鳴龍
扇合簾卷獸煙噴陛降天威重顒昂王色温泰平安可
象造化本何言悅豫陰陽盛淵深宇宙吞江河宗渤海
山岳望崑崙牘奏龜麟應書先稼穡繁歷階臣委佩宣
詔使臨軒進有稱觴慶初無解劒煩南山賦周雅北斗
揖堯樽濟濟華夷抃雍雍信義惇登歌形瑞物旅舞異
黎園翠鳳聞簫集朱熊負案蹲四清備鐘磬二律下匏
塤寵錫需雲澤均需湛露恩拜吟三夏享饔盛九牢飱

受觶充醇醴加肴飫熟蹯摯勤供鴈雉羞潔具蘋蘩布治從丹闕懷仁感陸渾祥光騰廣坐和氣冒陳根蓬島風長習扶桑日向暄前楹秀芝草阿閣長鵷鷂社稷生靈福邦家政教敦年年朝溥率基業壯中原

景靈宮

仙宗司王歷帝系出璇霄功業超千載威靈會六朝聖孫嚴子事神武耀文昭游渭衣冠在違顔咫尺遥奉安先上衮守衛肅中貂重屋華天篆櫺星屛俗囂麾幢迎

寶輦象魏起祥飈霞醴充流瓉芝房陋熇蕭降升瞻穆
穆鬱欻聽寥寥複道悲追漢靈旗想伐遼薦新隨四孟
觀德序三昭養慕諧虞氏聲明格有苗庭分五行舞樂
奏九成簫將相旌遺烈松筠鑒後彫肖巖非特說畫閣
豈惟喬家海名王聚江湖王氣銷基圖傳久大宮闕壯
嶕嶢皇澤彌霶霈羣生荷茁饒侍祠叨旅進賡頌仰材
翹孝治光青史瓊瑤合琢雕

皇帝朝獻景靈宮天元殿門有靈芝為瑞時備

員博士前道聖駕得預瞻仰獲綴賀班賦詩

上進

原廟躬朝獻高真監孝思僊源傳寶歷乾户産金芝火德資生毓天元固本支靈華依玉宇瑞物陋銅池大慶同榮茂甘泉殺等夷洪休均草木嘉應在仁慈舜舉重瞳目堯開八采眉祥光齋殿照喜氣輔臣知三秀書圖牒千齡保福禧願如郊祀樂志府播聲詩

過黄陵廟

黄陵二妃廟客過動愁顔湘水有時盡帝車何日還血斑千畝竹魂斷九疑山欲問蒼梧事白雲生棟間

李翰林祠

半醒半醉遊南國浮利浮名重一毛天上星精鍾太白人間文格埒風騷仙翁曾換金龜酒老筆空傳紫兔毫姑熟遺音千古在長隨春色滿林皋

簡寂陸先生祠

紫霄峰下陸先生飛出紅塵鶴羽輕高第不知朝玉闕

舊山重喜見霓旌斗壇石凝雲三尺丹井泉寒月一泓
昨夜全家宿琳館尚疑雞犬有遺聲

延陵季子廟

戰國干戈禮義隳延陵高節救周衰當時若嗣諸侯統
後世誰傳十字碑生死不欺留劒約興亡都在審音知
名儒如欲修前史列傳應須次伯夷

和伯瞻郎中登郡城北樓

樓上高吟思入微白雲隨步拂人衣幾行塞鴈斷不斷

千里客帆歸未歸倉廩稻粱知國富弟兄疆境樂家肥
望中孰謂長安遠路去江南只數圻

和程太卿雨中登物華樓

澤國連朝雨春山半夜雷登樓寒食近隔岸畫屏開沙
鳥飛還止漁舟去復來年年南浦草相伴緑波迴

夏日天慶觀水閣

錦繡堤邊曲徑通登臨不覺俗愁空聲喧枕簟芭蕉雨
香撲罇罍菡萏風池景信皆塵外物道家疑在畫圖中

南樓有客頻回首應認蓬萊第幾宫

題具區閣

閣占具區澤登臨萬象竒中秋月明夜平旦日生時雲淡雪千里水澄天四垂漁舟何處在一笛順風吹

子隱臺

平西義戰幾百載江左空遺子隱臺鄉俗尚傳三害去地基曾見六朝來人隨逝水年年逺山似屏風面面開誰與宜興尋舊宅至今藏在白雲堆

余卿新第

葦水營居不日成皇華詩價敵連城簷牙雨過千鱗碧池面風開一鑑清脩竹短牆儒者宅白頭青眼故人情莫憂退處生涯薄鶴引新雛遶砌行

和酬子中舍人

待次歸來偃月城鄰公笑我拙謀生藏書有穴期傳世負郭無田不問耕朝市風波誰羡險江湖魚鳥自忘情吳門建第君何晚水閣山齋到便成

榮老堂

知節能全節辭榮老更榮閒居玩圖史得意傲公卿自有琴藏匣何須金滿籯子孫承義訓力學重清名

和穆父待制竹堂

會稽風土竹相宜傍竹為堂趣自奇内史舊居經幾代此君高節似當時林無暑氣客頻到笋過鄰牆僧不知莫夾桃花引蜂蝶實成須與鳯凰期

清軒

湖水山一色湖山屏四圍無風自瀟洒有月更光輝洗滌塵埃靜消磨暑氣微平生方外樂到此欲忘歸

浮玉僧建亭蒜山之頂丹陽新舊太守林子中楊次公首登之因名二翁亭

來陪杖屨躡孤峯故老旁觀歎二翁海上波平千里白江東兵壯萬旗紅雲開雲合山頭月潮落潮生渡口風須約蒙莊老仙客凭欄直下看龍宫

折柳亭和林子中

行人折柳楚江頭帆去帆來幾日休飛絮不知漂泊苦
展眉誰顧别離愁五株彭澤清風在千里隋隄勝氣浮
莫惜一枝臨水贈使君將解濟川舟

淮陰千金亭

良將未得用幾人能賞音恩難忘一飯報肯惜千金舊
俗喜出胯後時空愧心至今重風義廟食配淮陰

玩鞭亭

晉祚衰微鼎欲遷夢驚營壘日回旋强臣駕馭無長策

追騎留連有實鞭險捋虎鬚曾幸免怒形蜂目亦徒然
誰能杖箠平免亂千古荒城鏁暮煙

同浩然正叔賦夏英公宅延春亭得登字

九衢塵土衮車聲一到延春世慮澄暖律解教寒谷變
熙臺還許衆人登蘭生舊砌香連續花入名園價益增
莫笑冷官聯騎過長安城裏有誰曾

和晚登故豐門

故豐門近子真家樓上高吟氷齒牙帆似馬來思杜牧

劒為龍去憶張華溝還故道穿城角沙漲平川壓水涯
江外西山銜落日幾重蒼翠襯餘霞

張司封泗上春運

經綸才術致唐虞暫出東南摠轉輸德教久為諸郡法
國家何止十年儲清風繼世留淮甸和氣先春入汴渠
不日召歸調鼎鼐一封天上紫泥書

遊北山

今古忙忙利祿間幾人能此叩松關猿驚鶴怨不知處

虎踞龍蟠空見山芳草路隨流水遠老僧心共白雲閒

淮南舊隱拋離久一誦移文一愧顔

書寶山寺壁

片帆曾渡謝家洲屈指於今十九秋沙鳥重歸迷戰島

釣磯空在憶浮丘蒼顔白髮生新感疎竹清風伴雋遊

借問蓬萊山上月停杯還記故人不

遊寶林招李簿梅尉

東郭乞求聞曉雞籃輿乘興過涇谿氷開波面白玉碎

雪壓竹梢青鳳低仙去空留鍊丹井境清疑有辟塵犀
子真太白曾孫在飛棹何妨到水西

御試求遺書於天下

炎德倂三代文章歎燼餘千金期重賞諸郡購遺書東
魯藏經出西秦挾律除儒生搜簡畢謁者騖軒車闕史
修蘭省亡詩補石渠願觀新四部清禁直明廬

無為集卷五

無為集卷六

宋 楊傑 撰

律詩

送張令同年赴嶺南

滕王閣上正持盃候吏先期過嶺來澤國暫抛三徑菊春風須寄一枝梅昔年身到仁宗殿同日鱗鶩禹穴雷萬里青雲有前約莫因藍綬歎塵埃

劉紘之以便親請還蜀

通守臨川郡家山夢翠微願辭靈運史欲著老萊衣萬
事樽前盡片心天外歸金烏伴征棹日日向西飛

賦梅送黄庭方

子行何所贈贈子一枝梅長共雪霜約故先桃李開清
香隔年在和氣引春回上國人相問為言南嶺來

贈朱漢臣先生

德義輕軒冕有誰知所存清風滿淮國高節老巢門孝
友敦兄弟詩書教子孫何當對明月林下接君言

送陳成伯學士知湖州

揚舲初出禁城東夾岸桃花蓝正紅紫綬朱轓金馬客清風明月水晶宮晝衣始信歸鄉貴夜鶴從教恨帳空政暇笙歌應曷沸詩壇不用苦爭功

送姜厚兄弟

之子别庭闈鄉心夜夜飛芝蘭經歲老鴻鴈傍春歸芳草隨征棹和風上綵衣鳴根聲漸遠月滿釣魚磯

送許常

連年去鄉國從我赴南官一日學不廢雙親心自寛朝
廷尚公正場屋進孤寒去去勿隕穫青雲翔羽翰

和朝回二首

官閒無謁禁朝退自賔稀開卷逢先覺忘言接上機百
千三昧悟四十九年非老矣陶彭澤浩歌胡不歸
氣平無病惱心定覺身閒禮局容尸素仙科玷潤刪馬
駑猶勉駕鳥倦合知還舊隠廬山下蓬茅屋數間

和酬致政朱殿丞

桂冠清世詠歸田舟縱江湖養浩然水底病龍思致雨樹頭老鶴懶沖天詩因社友編三百酒為春風費十千今古辭榮人不少惟君知足最當年

再和

詩將曾持造化權何須功業勒燕然生涯書外都無物興味壺中别有天君解扁舟帆五兩我慙佳客履三千吾皇貴老多優賜好乞湖山不計年

再和

君賦江山數十篇人疑吟苦鬢皤然洞庭有浪寒欺晝太華無雲翠插天鷙鳥懦飛徒累百疲兵重戰必當千席間莫訝賡酬速詩債從來笑隔年

陳氏得開元佛殿梁材斵為琴傳三世矣而歸於太常少卿盛誨之請予賦焉

佛屋良材度中琴調絃安軫布徽金平時已入棟梁用終古更傳山水音陳氏得為三世寶啓期無負一生心太常容補巖廊化歌詠南風惠澤深

畫錦堂

功成身退正康强憑軾歸來晝錦光門外節旄交畫戟境中桑梓間甘棠兩朝將相經綸業千古絃歌禮義鄉父老未勞思再見聖君方眷股肱良

遊耤田

池館連雲晝掩扉晴煙冉冉日暉暉黃鸝映葉不肯去翠鳥得魚還自飛禾秀天田葱㩦卧花開仙苑粉牆圍白蓮徑裏歸來晚風送餘香欲染衣

和酬赤松莊陳天既

花壓欄干木插天不知經始自何年爲憐水石留終日

謾拂莓苔寫數篇籠碧裁紗非我望梯雲名集自家傳

氣蒸波撼多才思應笑襄陽孟浩然

過鴻溝

楚漢區區別土疆誰知盛德勝兵强乾坤混一歸真主

郡國平分亦假王地底泉源通汜水道旁碑石屬滎陽

如今四海都無外農入春田失戰場

和謝聖藻遊錦川

錦川亭上雨霏微太守齋航卷畫旂步入名園鶯慣見歌隨流水鷺驚飛凭高自有千峯聚飲劇方知萬事非卻恐丹陽赴官去此心當共白雲歸

藉田集議 以姓為韻

甸師經始遇金穰禁籞清樽合奉常千畝方田開帝籍四時和氣聚神倉青壇改卜先農兆曲水交流上巳觴欲識漢家林苑富融融春澤浸長楊

舟泊太湖

區區朝市逐紛華不信湖心有海槎八十丈虹寒卧影一千頃玉碧無瑕古今風月歸詩客多少尊罏屬酒家安得扁舟如范蠡煙波深處卜生涯

汝直松齋

伊闕十五里唐朝三百年歲寒林木在王氏子孫傳門有登龍客風生飲虎泉丹方齊代刻龕像魏時鐫居士山長對郎君谷已遷塔巍花繚繞溪淨竹嬋娟木記空

陳迹烽臺息舊煙陸渾平獷俗八節穩漁船嗣絶傷宫
傳碑亡歎鄭虔石樓延客醉天竺伴僧禪寓目鳴鑾地
追懷奪錦篇白雲最深處約我詠歸田

默齋

喧喧人世事何窮燕坐深齋孰與同道義優游言象外
利名分付是非中紅塵無路到真境幽鳥有時啼晚風
此意只應陶令會北窓琴在七絃空

贈馮揚州

天下無雙士淮南第一州文章老元帥節義古諸侯路穩歸黄閣功成建碧油九重致堯舜四海望伊周楚甸供吟筆吴兵頼坐籌風雲生鷁首蛟蜃怯龍頭有士依餘芘干時愧拙謀滄溟波浪險願借釣鼇鈎

上知郡宋大卿

縣弩曾陪竹馬迎清風千里畏神明三朝史筞推循吏九寺官班重正卿道氣養成髭轉黑民情照盡法從輕異時歸去黄金闕留得甘棠歲歲榮

答宗臣佳章

幽閑外世緣白日抱琴眠詩就多驚俗樓居半是仙竹牀斜倚杖蘚壁倒垂鞭翻笑紅塵客馬頭韁轡牽

和劉景文路分成考

新春書一考舊學惜三餘弗厭詩情淡從教世味踈清時閑將帥長日玩圖書愛我錦溪月約來相伴居

和李義山盤豆館藂蘆有感

盤豆蒼珉刻舊吟清風自可滌煩襟庭蘆邂逅開青眼

澤國歸投是素心鄉夢不知家遠近世塗休問迹升沈陽春一曲一樽酒遮莫秋聲四面砧

秀溪寒食

十里喧闐錦繡川鞦韆人健趂飛鳶花明柳暗丹青國日薄雲濃水墨天遊女踐成芳草徑畫船衝散碧溪煙武陵謾說桃源好屈指如今幾百年

夜泊偶書

過得重湖日已斜相依漁艇宿蒹葭故園水面一千里

明月渡頭三四家客路漂流身似梗世途紛冗事如麻
却欣歸去逢寒食醉倒春風爛漫花

和錢越州穆贈惠州弟

燕集蓬山雨過涼湖光何獨負知章萬家桃李春風國
兩郡旌旄晝錦鄉和樂豈煩鳴管磬醺酣非止為杯觴
遙應大庾嶺頭去南北枝間梅子黃

和酥花二章

姑射山中氷雪膚造花憑仗著頭酥生成自有神仙術

點化亦同天地爐全用陰功催氣候不從凡土起根株頓教寒處萌春物鄒律回陽得似無

一盤花卉鬬工夫孰謂真酥勝假酥白石萌芽生玉種寒林枝榦守丹爐縷金滴粉休隨俗翦綵粘膏近守株翻憶嶺頭梅帶雪使歸曾得信音無

趙左丞畫像

洪學祠堂寫六賢左丞功業最居先儀形已在凌煙閣豈獨丹青一郡傳

魏徵君賛

天子詔不起少微星轉明寥寥千載後富貴在清名

趙賔客生日

人間爵禄頌公難自有家傳一品官已亥年生逢已亥

從令甲子別開端

老子度關圖送張會稽為壽

祕藏函谷關中子持贈蓬萊閣上仙願得髭鬚如此老

却教龜鶴羨長年

無為子六年官太常江上耆老思得一見門人求京師名筆傳寫以歸因題之云

江南江北白雲堆試共幽人一展開向道無為老居士擬歸先遣化身來

申國呂公挽詞

訃聞孰不淚盈巾寶鑑云亡社稷臣帝獵渭濵先得呂神還崧嶽舊生申默調一氣歸元鼎坐致羣倫入大鈞狐賊無能報知遇文章曽許繼前人

資政少保章簡公挽詞

中道立不倚大哉王者言文章曾潤色功業在調元衮繡光閭里圖書遺子孫悲風起吴國千載鳯凰原

得安肅顔舅書再成哀詞

安肅書来倍痛傷痛傷窮苦感時亡三千蟬蜕人何處十載龍山夢一場我愧動心非孟子誰能鼓缶學蒙莊夜臺難寄登科信淚滴春衫弔夕陽

天章俞待制挽詩三首

材與時相會聲華孰可攀東堂升祕籍内閣叙清班餘慶千年遠浮生一夢還故鄉聞訃日雲黯四明山

凞寧治百川獻議闢民田平昔不毛地于今大有年至忠期報國上策在安邊士論追賢業臨風一泫然

節制當方面恩威號令明黠羌知効順叛俗乞歸耕一夕流星隕中年逝水傾祠堂嚴歲享耆舊致精誠

無為集卷六